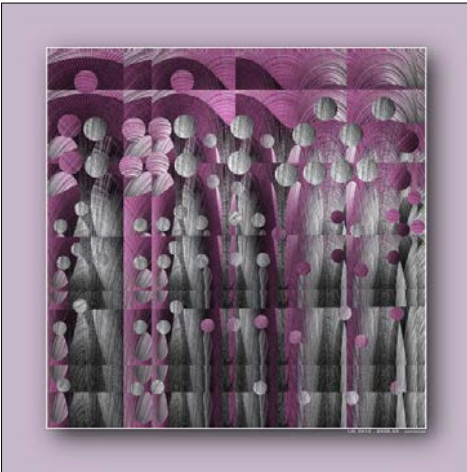


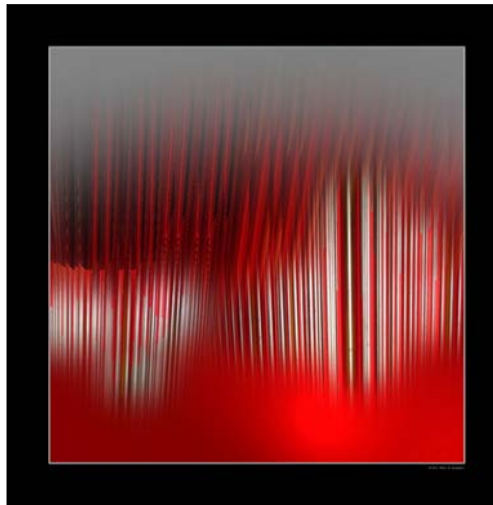
„reed on the lake 8“



„seminar“



„village“



„M – red sphere 5“



“after the race 2“

Ute Kirchhof M.A.  
Am Riedfeld 7  
82229 Seefeld

Tel.: 08152 - 51 45  
Mobil: 0172 - 86 56 845  
Mail: ute.kirchhof@gmx.net



Kunstwebsite: [www.digital-kunst.npage.de](http://www.digital-kunst.npage.de)

Eigener Bestell-Shop im Internet:  
[www-utekirchhof-digital-kunst.my-xxlpix.net](http://www-utekirchhof-digital-kunst.my-xxlpix.net)



„Brandenburger Tor 2“

„Digitale Foto-Abstraktionen“  
„added pictures“ und „free paintings“

**Ute Kirchhof M.A.**

Mein Weg zur digitalen Kunst führte über die Fotografie. Die digitale Bildbearbeitung am Computer mit verschiedensten Techniken, Filtern und Layoutprogrammen ist inzwischen zu meiner großen Leidenschaft und einem perfekten Mittel geworden, mich künstlerisch auszudrücken und meine Kunst ganz neu zu leben.

Ich verwende als Ausgangsmaterial für meine „Digitalen Foto-Abstraktionen“ meist eigene Digital-Fotos, die ich in vielfältigster Weise in etwas völlig Neues und in bisher noch nie so Gesehenes transformiere. Meine künstlerische Arbeit am PC erfordert dabei dieselbe kreative Erfahrung mit Motiv-, Farb- und Formauswahl wie für meine herkömmlichen Werke, die noch ganz klassisch mit Pinsel und Ölfarben entstanden sind.

Heute ist mein Künstler-Atelier ein hochmodern ausgestatteter „High-Speed“ Computerarbeitsplatz, der meiner Kreativität keine Grenzen setzt.



## Ute Kirchhof M.A.

geboren 1958 in Bochum  
seit 1987 wohnhaft im  
Fünfseenland, Bayern

**Digital-Künstlerin**  
**Fotografin**  
**Kunsthistorikerin**  
**Lyrikerin**

- Studium Kunst, Sport und Pädagogik für das Lehramt Sek II an Gymnasien an der Hochschule für bildende Künste Kassel, Gesamthochschule Kassel, Gesamthochschule Essen und Ruhr-Universität Bochum
- Klassisch akademische Ausbildungen in vielen künstlerischen Techniken, diverse Werkstattkurse
- jeweils ½ Jahr Praktikum im Museum Folkwang Essen und im Museum Bochum mit den Schwerpunkten Moderne Kunst und Grafik
- Studium der Kunstgeschichte
- Magister-Abschluss als Kunsthistorikerin M.A. an der Ruhr-Universität Bochum
- Freischaffende Digital-Künstlerin, Fotografin
- Kunstwebsite-Designerin
- Laudatorin und Kunsttexterin
- Veröffentlichungen eigener Jahreskunst-Kataloge, Kunst- und Fotobücher
- Lyrikerin
- Eigene Gedichtbände und Veröffentlichungen bei namhaften Verlagen im In- und Ausland
- Mitglied im Kunstverein Tölzer Land e.V.
- Mitglied im Kunstverein „Die Roseninsel“
- Ehrenamtliche Website-Redakteurin und
- Jurymitglied des „künstlerischen Beirates“ im Kunstverein „Die Roseninsel“ Starnberg

## Werk-Beispiele



„golden impression 30“



“Sanaa - Yemen”

## Werk-Beschreibung

Meine digitale Medien-Kunst beruht auf codierten Informationen, die ich mit modernsten Foto-, Filter- und Layoutprogrammen von einem Digitalfoto oder auch als „**free painting**“ mit meinem Computer gestalte. Ich verstehe meine Kunst als Umwandlung der Digital-Fotografie vom rein Darstellenden hin zu künstlerischer Transformation und Abstraktion in eine andere, expressive Betrachtungs- und Erfahrungsebene.

Meine Intention ist es, die vielfältigen Möglichkeiten der Digitalkunst und meine eigene etablierte Stilrichtung der "**Digitale Foto-Abstraktionen**" sowie meine neu entwickelte Bearbeitungstechnik der „**added pictures**“ weiter zu führen. Die sehr umfangreichen auch für mich nicht mehr reproduzierbaren Bearbeitungsprozesse führen zu völlig neuartigen Kompositionen. Aus einem Basisfoto wird so ein eigenständiges digitales Kunstwerk, das mit speziellen Drucktechniken auf den unterschiedlichsten Trägermaterialien verwirklicht werden kann.

Zwei professionelle Agenturen aus München empfehlen meine Digitalkunstwerke als moderne "Interieur-Kunst" für die repräsentative, designorientierte private oder geschäftliche Raumgestaltung im "High Class" Segment.

Meine PC-Kunst kann zum Beispiel als Teppich-, Glas-, Keramik-, Stoff- oder Fliesen-Design sowie als „Kunst-am-Bau“ Projekt oder als Akustik-Bild umgesetzt werden.

Seit 2013 werde ich als Digital-Künstlerin von der renommierten Künstleragentur „more-image“ vertreten und vermarktet, die meine Werke u.a. auch als Kunstleasing oder zum Mietkauf ihren ausgewählten Geschäftskunden anbietet.

Ich präsentiere meine Kunst jedes Jahr in zahlreichen eigenen Ausstellungen im In- und Ausland und regelmäßig in meinen beiden Kunstvereinen.

Meine Kunst-Website zeigt mein gesamtes Werk.